

Сердце отдаю детям

Талант – это нежный, волшебный цветок

*Он в душе у ребенка прекрасно растет,
Звездного часа - открытия ждет!*

Каждый ребенок талантлив по-своему. Надо только вовремя распознать его способности. Таланта может быть всего один процент, остальное достигается знаниями, умениями, терпением.

«Необязательно быть профессиональным художником, чтобы нарисовать душу. Каждый ребенок - художник», - так начала представление своего педагогического кредо Альбина Борисовна Славко на конкурсе



профессионального мастерства педагогов дополнительного образования «Сердце отдаю детям».

Муниципальный этап конкурса проходил в Доме творчества «Родничок». Альбина Борисовна руководит у нас студией «Краски», но конкурсный мастер-класс по теме «Изобразительное искусство» она проводила с незнакомыми ей учениками восемнадцатой школы. Опыт, мастерство и душевные качества помогли педагогу отлично справиться с этим конкурсным заданием. Самым трудным для педагогов на конкурсе, по словам Альбины Борисовны, было представление рабочих программ. Здесь надо было четко соблюсти жесткие требования к форме и содержанию программ. Но и этот компонент мастерства нашего педагога компетентное жюри оценило высоко. В итоге Альбина Борисовна Славко стала победителем муниципального этапа, и теперь ей предстоит представлять наш район на краевом финале конкурса педагогов, дополнительного образования, отдающих детям свои знания и сердце.

Имя Кубани

Люди твои - гордость твоя, Кубань!

В сентябре стартовала поисково-просветительская экспедиция «Имя Кубани», приуроченная к 80-летию образования Краснодарского края. Ее цель – напомнить о людях, не жалевших сил и жизни своей ради благополучия нашего края. Номинанты «Имени Кубани» должны стать примером для молодых поколений кубанцев. Проект проходит в два этапа: муниципальный и краевой. В каждом районе края были отобраны имена пяти лучших земляков в 5 номинациях. Лучшие из лучших, будут представлять свою малую родину на краевом этапе. Номинантам районного и краевого этапов вручается почётный знак.

Ковали славу района

Третьего марта в Приморско-Ахтарске в районном Дворце культуры торжественно прошёл финал муниципального этапа исследовательского проекта «Имя Кубани». Патриотический праздник, собравший много жителей района, был насыщенным и интересным. Продолжение на стр. 2.



Имя Кубани

Ковали славу района

Начало статьи на стр. 1.

В фойе Дворца культуры гостей встречали воспитанники молодёжного патриотического клуба под руководством Бориса Викторовича Коннова. Неподдалёку от входа была организована выставка работ учеников детской художественной школы. Большие стенды рассказывали о номинантах «Имени Кубани» от Приморско-Ахтарского района. Всем гостям праздника настроение поднимал духовой оркестр.

Зал заполнили до краев ученики школ, студенты техникумов, воспитанники Бриньковского казачьего кадетского корпуса имени М.Я. Чайки, жители, руководители города и района, гости из краевой столицы.

После энергичного выступления образцового коллектива «Молодость» из хутора Садки официальную часть праздника открыли исполняющий обязанности главы района Евгений Путинцев и депутат законодательного собрания края Дмитрий Козаченко.

Они отметили важность памяти славных дел людей, ковавших историю Кубани. Список достойных людей района не ограничивается 25 номинантами на краевой этап. История пишется каждый день всеми нами, и каждый может внести вклад в развитие малой Родины.

Представление номинантов на краевой этап сопровождалось выступлениями лучших артистов района.



Наше наследие

Из прошлого – в будущее

Одна из ярких страниц истории нашего района - начало прошлого века, когда всего за двадцать лет хутор Ахтари вырос до размеров города Приморско-Ахтарска. Это было настоящее экономическое чудо. Среди главных его творцов Михаил Васильевич и Иван Васильевич Варваровы, Владимир Иванович Малышев, Василий Григорьевич Некрасов. Это были масштабно мыслявшие предприниматели – настоящие патриоты меценаты и попечители. Их дела и свершения вдохновили на краеведческий поиск воспитанников клуба «Лотос» под руководством Людмилы Александровны Ткаченко. Найденные архивные материалы, свидетельства очевидцев открывают и сохраняют для будущего великие дела предков.

Работу наших юных краеведов по достоинству оценили на краевом и всероссийском уровне. В середине марта в Москве на заключительном этапе всероссийского конкурса молодых исследователей «Шаг в будущее» отлично выступил Семен Луганский. Он вошел в число победителей со своим исследовательским проектом о роли ахтарского купечества в экономическом становлении нашего города.

Заслуженная победа стала итогом большой исследовательской работы. В поисках материалов Семен побывал в историко-краеведческих музеях городов Ейска и Приморско-Ахтарска, опрашивал старожилов, знакомился с материалами наших краеведов, изучал историю купеческих домов.

Они наиболее зримо напоминают о наследии предпринимателей прошлого, много сделавших для деловой и культурно-просветительской жизни нашего города. Но постепенно тоже исчезают с улиц. А это наша история, а мы знаем - без прошлого нет будущего. Поэтому очень здорово, что юное поколение горожан интересуется жизнью тех людей, которые закладывали фундамент истории нашего города. Может, наши предприниматели смогли бы взять на себя расходы и установить им памятную доску или маленькое скульптурное сооружение, например, во дворе музея, бывшей усадьбе купца Малышева, как это делают в других городах России.

Л.А. Ткаченко,

клуб «Лотос» Дома творчества «Родничок».



Сражались в боях

В первой номинации - «Боевое имя Кубани» были представлены пять наших земляков, принимавших активное участие в Великой Отечественной войне. Их именами названы улицы, воздвигнуты памятники.

Первым почётного знака было удостоено имя лётчика-испытателя Григория Яковлевича Бахчиванджи. Когда-то Юрий Гагарин сказал: «Если бы не было Бахчиванджи, возможно не было бы и 12 апреля...». Наш земляк погиб в 1943 году во время испытания первого реактивного самолёта. Памятный знак проекта «Имя Кубани» был торжественно передан бриньковскому музею.

Алексей Филиппович Крамаренко в годы Великой Отечественной войны повторил подвиг Александра Матросова - закрыл своим телом пулемёт врага, чтобы спасти своих товарищей. Почётный знак был передан в районный совет ветеранов.

Третьим обладателем почётного знака «Боевого имени Кубани» стал Иван Гаврилович Мацокин. В предвоенные годы Иван Гаврилович был председателем Степного сельского совета, а позже стал первым секретарём райкома. Перед приходом немцев в наш район он создал партизанский отряд, с которым ушёл в плавни. В декабре 1942 года не покорившиеся врагу партизаны погибли. Почётный знак на сцене Дворца культуры получила дочь Лидия Ивановна Мацокина.

Почетный знак в нашем районе заслужил Дмитрий Анатольевич Лужниченко – ветеран Афганской войны. Он был тяжело ранен, спасая сослуживцев от душманов. За боевые заслуги был удостоен ордена Красной звезды, а так же медали «Воину-интернационалисту».

И пятым номинантом «Боевого имени Кубани» стал Фёдор Григорьевич Ручка. С 1944 по 1947 году он очищал западную Украину от националистов. Получив почетный знак, Фёдор Григорьевич дал молодому поколению наставление: «Перед вами священная обязанность - хранить память о тех, кто воевал в Великой Отечественной войне. Важно, чтобы об участниках войны помнили ваши внуки и правнуки. Храните дружбу нашего многонационального народа. Пока мы вместе - мы сила».

продолжение на стр. 4.

8 Марта

С радостным весенним настроением!

Накануне Международного дня 8 Марта в актовом зале Дома творчества «Родничок» прошел трогательный праздничный концерт. Впервые весь вечер на сцене были «артисты» в возрасте от 4 до 6 лет. Так поздравили своих мам, бабушек и девочек воспитанники студии раннего развития ребенка «Семицветик».



Каждая группа представляла свой номер: «Ладушки», «Непоседы», «Задоринки» - читали стихи; «Капельки», «Лучики», «Колокольчики» - пели песню про маму; «Звёздочки», «Знайки» и «Фантазеры» -

исполнили весёлый танец «Ку-ку». Самые младшие – «Почемучки» - показали театрализованное представление по сказке «Заяшклина избушка». Восторженными аплодисментами про-



вожали зрители Злату Тетерину после замечательного исполнения спортивного танца.

Праздничное настроение поддержали маленькие вокалистки Даша Пикинер, Амина Аталикова, Катя Голубочка. Под руководством Елены Анатольевны Анохиной они подготовили и красиво исполнили песенки о весне и маме.

В завершение праздника танцевальная студия «Сюрприз» подарила оригинальный танец «Модницы».

После концерта все гости покидали зал с радостным весенним настроением.

О.Е. Саблина, методист студии «Семицветик».

Персональная выставка

От истории - к моделям

В городском историко-краеведческом музее открылась выставка «Танки всех времен и народов» Артема Сороковикова, воспитанника объединения «Лотос» Дома творчества «Родничок».

Артем уже не первый раз участвует в экспозиция своих моделей. Он человек очень разносторонний. Его интересует история, биология, техника. Однажды, побывав с родителями в музее бронетанковых войск в подмосковной Кубинке, Артем увлекся историей и моделированием танков. За два года изготовил из картона и бумаги более пятидесяти моделей. О

каждой может рассказывать часами. В феврале месяце у него с успехом прошла презентация моделей в Доме творчества «Родничок».

На основе своей коллекции Артем Сороковиков выполнил исследовательский проект «Плавающие танки. От истории к моделям», которая получила высокую оценку на зональном конкурсе «Эврика. Юниор». Сейчас Артем готовится к краевому этапу – технической



выставке, которая пройдет в мае месяце в Кубанском государственном университете.

Л.А. Ткаченко, педагог объединения «Лотос», ДТ «Родничок». На снимке: презентация моделей Артема Сороковикова в ДТ «Родничок».

Имя Кубани

Продолжение. Начало статьи на стр. 1, 2.

Трудились на общее благо



«Трудовое имя Кубани»- вторая номинация, в которой были представлены люди, прославившие наш район своим трудолюбием и энтузиазмом.

Николай Гаврилович Кравченко, бывший главврач Приморско-Ахтарской ЦРБ. Николай Гаврилович прошёл всю войну, затем поступил в Кубанский медицинский институт, а после выпуска попал по распределению в наш район. За время его плодотворной работы на посту главврача, в городе был построен современный больничный комплекс, укомплектован штат врачей, организовано двухлетнее медицинское училище для подготовки медсестёр. Наш район был лучшим в крае по оказанию медицинских услуг населению.

Георгий Иванович Лопатченко прошёл нелегкий жизненный путь. Воевал, вернулся в родную станицу Камышеватскую, где работал в колхозе хлеборобом и учился. А затем судьба привела труженика в наш район. Георгий Иванович шесть лет руководил машино-тракторной станцией, позже стал начальником сельскохозяйственной комиссии райисполкома. Зарекомендовав себя, как хороший руководитель, был назначен председателем колхоза «Бейсуг», который при Григории Ивановиче достиг больших успехов в развитии.

Петр Степанович Тамаровский в 1921 году возглавил коммуну «Красный боец» и все силы отдал на благо людей. Пётр Степанович никогда не пользовался положением начальника в своих интересах.

Свой дом он начал возводить лишь в конце жизни, но, к сожалению, достроить не успел. А вот хутор расцвел. О нем снимали фильмы. В 1948 году хутор, и сам колхоз «Красный боец» стали носить имя своего создателя.

Владимир Иванович Козлов более 10 лет руководил колхозом «Кавказ» в станице Ольгинской. Был депутатом сельсовета, района и края, а позже стал начальником Приморско-Ахтарской налоговой инспекции. И позже Владимир Иванович не оставил общественной деятельности, активно работал помощником депутата Законодательного Собрания края Кима Хазретовича Нехай.

Василий Анатольевич Лоза, глава Бриньковского сельского поселения, начал свой трудовой путь с поста атамана станичного казачьего общества. За годы, которые Василий Анатольевич находится у руля поселения, качество жизни здесь заметно выросло.

Продолжение статьи на стр. 9.

Природа и мы

Крылатая душа мирного неба

На площади Дворца культуры всегда много детей и взрослых. Они отдыхают на лавочках, любуются весной и голубями. Голуби вызывают чувство спокойствия. Люди смотрят на них и забывают все плохое, им хочется думать только о хорошем. Дети с удовольствием играют, кормят птиц хлебными крошками и семечками. А ловкие голуби очень быстро съедают все, не оставляя ни крошки.

Голубь символ доброй вести. Во многих культурах считается, что он настолько чист и благороден, что ни одна злая сила не способна перевоплотиться в него.

С незапамятных времен, голубь - это почтальон, способный быстро и точно приносить письма через любые расстояния. У него удивительные способности. Он может пролететь до 300 километров, без остановки, чтобы донести весточку.

А еще голубь – это красота небес. Очень красивая и изящная птица.

Дома я люблю смотреть на небо, где часто летают красивые голуби. Мой сосед дядя Миша очень любит птиц и раз-

водит их. У него много разных голубей. Самый красивый - Никобарский голубь. Он отличается своей яркой окраской. У него красочные и пушистые перья. Дядя Миша бережно заботится о своих крылатых друзьях. Они каждый вечер прилетают к его дому и с удовольствием клюют корм.

Голуби из тех птицы, что уже никогда не разлучатся с человеком. Ведь он так много для них сделал. А они дарят ему радость и приносят много пользы.

Любите голубей и помогайте им. Ведь без любви, не будет мира на земле.

Вероника Бобкова, для студии «Юный журналист»



Никто не забыт!

Аплодисментов не жалели

В феврале во Дворце культуры прошёл отличный концерт казачьего хора. Концерт был посвящён военной тематике. Когда я зашёл в фойе, сразу понял, что концерт будет интересным, было очень много людей. Наш класс направили на балкон, потому что зал был полон.

Ведущие объявили о начале и на сцену вышли музыканты хора. Они расселись по своим местам, и по команде начали играть красивую музыку. Был живой звук барабана, домры, баяна и синтезатора. После музыкального вступления на сцену вышли артисты в

военной форме. Они рассказали нам всю историю начала войны, и мне понравилось то, как они завершили свои слова: "Никто не забыт и ничто не забыто!"

А затем вышли на сцену казаки и запели нам знаменитую песню "Катюша". После песен музыканты опять играли красивую музыку, да такую, что за душу берёт.

И вот уже конец концерта, я встал, чтобы посмотреть вниз, там зрители стоя хлопали. Я тоже встал и сам хлопал замечательным артистам.

Валерий Лебединец, для студии «Юный журналист».

Профильная смена в «Орленке»

Орленок... Тысячи самых талантливых и умных детей приезжают сюда уже пятьдесят семь лет. Я всегда мечтала, но и подумать не могла, что окажусь среди них.

Орленок – место удивительных встреч и новых открытий.

Орлиная страна

Наша студия хорошо поработала в прошлом году, в декабре была признана на краевом конкурсе лучшей молодежной редакцией газеты. А в марте краевой департамент СМИ дал нам три путевки в пресс-отряд Всероссийского детского центра «Орленок». Мы очень обрадовались, но нас предупредили, что мы будем не только отдыхать, но и учиться журналистскому мастерству, активно работать юными корреспондентами. А нам это и надо!

Вместе со мной в захватывающую поездку отправились опытные юнкоры нашей студии «Юный журналист» Влад Чевачин и Алиса Смола.

В «Орленке» журналистский отряд разместили в лагере «Звездный». Название ему дал сам Юрий Алексеевич Гагарин. Нас встретили замечательные вожатые Ксюша и Леша. Три недели мы жили с ними одной жизнью. Четыре дня ушло на то, чтобы всем познакомиться и сдружиться. А дальше наша команда была, как одна семья. Все друг к другу очень привязались, каждый готов был прийти на помощь в любую минуту.

Первое общее задание было - придумать название команде. Мы выбрали звучное слово «Реверс». Так называется обратная сторона медали, а мы в лагере должны показать себя не только, как журналисты, но и как певцы, художники, артисты, в общем, как талантливые и перспективные люди. Так мы и сделали, представив на открытии смены свой пресс-отряд, как коллектив разносторонних личностей.

Мы все разные, но нас объединяло одно - мы юные журналисты. Краснодарский край представляли вместе с нами юнкоры из Краснодара и Кореновска. А еще были ребята из Челябинской и Московской областей, Чувашии. Всего двадцать один человек - все очень талантливые и работоспособные.

Условия жизни были простые: кубрики на восемь человек, питание в столовой без изысков, и напряженный распорядок дня. Но каждый день, проведенный в «Орленке», незабываем. У нас было очень много интересных дел. Приходилось буквально бегать из одного места в другое,



чтобы все успеть.

Подъем в шесть сорок пять, затем утренние процедуры и зарядка на свежем воздухе. Затем утренний информационный сбор команды.

Полдня у нас занимала орлятская школа. Уроки в ней были очень интересные и познавательные. Так как мы - пресс-центр, три часа у нас занимала еще и работа в редакции. Но нас это не утомляло, ведь это любимое дело.

Половина юнкоров занималась в редакции под руководством Марины и Лены. Мы делали газету «Реверс». А другая часть пресс-отряда работала под руководством Руслана Марьина, главного редактора газеты «Салют, Орленок». За все время пребывания в лагере, мы выпустили три номера газеты «Реверс». Первый выпуск был про будущее, второй - мир увлечений, третий – путешествия.

Множество экскурсий делали наш день ярким и незабываемым. Прогулка по морю на катере с рассказом экскурсовода, брызги волн Черного моря в лицо – это просто невероятные ощущения. А веревочный парк – целый мир со своими препятствиями, я никогда не забуду свое маленькое путешествие. Когда мы были на концерте у танцевального ансамбля «Орлята», перед началом мероприятия, мы просто начинали танцевать, под движения которые нам показывали вожатые. Это заряжало позитивом и бодростью. Море эмоций дарил творческие встречи с интересными людьми. Я никогда не подума-

ла, что встречу с известной киноактрисой Лизой Арзамасовой. Буквально за пять дней до отъезда у нас прошла встреча с действующим космонавтом и председателем Российского движения школьников Сергеем Рязанским. Разговор был дружеским, интересным, мы задали вопросы на волнующие темы и получили убедительные ответы. Одной из важных традиций в «Орленке» были «огоньки». Это такие встречи в дружеском кругу, где каждый мог высказать, что наболело, поделиться самым сокровенным, потому что за пределы «огонь-

ка» ничего не выносятся. В лагере есть свои законы и традиции. Например, закон доброго отношения к людям. Нужно говорить только: доброе утро, день и вечер. Есть закон «зеленый друг», он обозначает, что нельзя наступать на траву и рвать листья и цветы, растущие на территории «Орленка». Поющая звездная площадь - это одна из традиций лагеря «Звездный». Команда берется за руки и цепочкой в полной тишине идет на площадь, становится в орлятский круг и поет песни. Это дарит очень теплую и душевную атмосферу. В предпоследний день на звездной площади в общем кругу вожатые вручили нам орлятский значок. Этот значок дается только раз в жизни, его нужно носить с честью и достоинством. Слезы катились по щекам.

Ты видишь лица своих друзей, к которым так привык за эти две недели, и понимаешь, что ты их больше не увидишь. Может быть, жизнь даст тебе возможность, и вы еще встретитесь, но это только может быть. Играет грустная музыка, и ты пытаешься сдержать слезы, но не получается. Подходишь и крепко обнимаешь каждого своего друга. Орлятские друзья – это друзья не на две или три недели – это друзья на всю жизнь. Будет идти время, но ты будешь вспоминать самые теплые моменты, проведенные в кругу своих друзей. Будешь вспоминать «Орленок» и вожатых, которые стали тебе такими родными.

Я невероятно рада, что мне удалось побывать в «Орленке». Ведь это незабываемые и непередаваемые ощущения. Всю атмосферу тепла, доброты, дружбы, душевности и отзывчивости надо испытать самому, ведь словами это не передать. Спасибо «Орленку» за теплый прием, спасибо за подаренные эмоции и за новых друзей. Я обязательно вернусь, ведь «Орленок» всегда ждет своих орлят.

Яна Бобкова, студия «Юный журналист».

Первый выход команды



Уроки орлятской жизни



Общие праздники



Конкурсы и выступления



Прощание с орлиной страной



Герой нашего времени Эта история облетела весь мир...

Девятое ноября 2013-го года. Грядет важнейшее событие. Стартуют XXII Международные Олимпийские игры в Сочи. В этот раз олимпийский факел не только обойдет земной шар, но и побывает за его пределами. Участники космической экспедиции Союз ТМА-10М вынесут его в открытое межзвездное пространство.

Об этом рассказал сам факелоносец - космонавт-испытатель, герой России, руководитель Российского Движения Школьников Сергей Рязанский.

Наш - звездный человек



Когда я узнал, что к нам в «Орлёнок» приедет этот великий человек, моей радости не было предела. Каждый день я пытался узнавать новую информацию о нашей встрече. Было слишком много вопросов и никаких ответов. Но, в конце концов, я добился поставленной цели и попал в число тех корреспондентов, которым удастся присутствовать на встрече с Рязанским в теплом, уютном кругу. В своей жизни мне уже удалось пообщаться со многими выдающимися людьми, но о встрече с ним я и мечтать не мог. Это был просто подарок с небес. Раньше я уже пересекался с ним на просторах Интернета. Там он проявил себя как понимающий человек. Когда я предлагал его организации свой проект, он ответил: «...Я хочу, чтобы люди сами захотели делать что-то, без указки "сверху"». Когда люди увидят, что это интересно, то сами присоединятся. Будь активным, и тогда, всё у тебя получится!» На меня сильно повлияли его слова. Я начал изучать его биографию, проведенные экспедиции, интересные факты и другие его дела. Я понял, что вот он, настоящий герой нашего времени.

И вот долгожданный день настал.

Все собирались на встречу. Я пытался выглядеть солидно, чтобы произвести хорошее впечатление. Стандартный вид: рубашка, пиджак, брюки. Особенностью моего наряда был красный галстук с полосками в виде российского флага. Я очень надеялся, что Сергей меня вспомнит. Хотя, все прекрасно понимали, что таких виртуальных собеседников, как я, у него очень много. Мне не требовалось какое-то особое отношение, но...

Я пришел раньше всех, чтобы занять лучшие места в гостиной. Потом пришла директор нашего лагеря «Звёздного» Татьяна Викторовна Тютина. Она, как оказалось, хорошо знает Сергея Рязанского. Она рассказала немало фактов из его жизни. Мы подробно обсудили концепцию вопросов, формат встречи.

И вот, в наш зал вошел виновник торжества. Он стоял с краю и о чем-то говорил со своими спутниками, никто особо не обратил на это внимания. Тем временем меня переполняли эмоции. Я пытался не выдавать этого, хотя, как мне позже сказали, у меня это плохо получалось. Придя раньше всех, я воспользовался моментом и сел поближе к

его столу. Сергей Рязанский поприветствовал нас и начал свой рассказ о жизни космонавтов на орбите. С первых минут он покорила своей простотой и в тоже время масштабом личности.

Мы узнали много интересного. Как оказалось, он обычный человек, имеющий четверых детей: двух сыновей и двух дочек. Как у всех, есть свои увлечения и страсти. Например, он очень любит красную икру. Когда он праздновал свой День рождения в космосе, с Земли пришла посылка с двумя банками красной икры. Одну он разделил с товарищами, а одну съел сам. Любимые занятия – нумизматика, лыжи и игра на гитаре. Свободное время на орбите они не теряли даром и вместе с товарищами сочинили веселую песню о космосе, которую он нам спел в конце встречи. За время своей первой экспедиции ему удалось сделать 65 тысяч фотографий с орбиты Земли. Он поручил их сортировку своим детям, которые до

сих пор не могут с ними нормально разобратся.

Сергей Рязанский до сих пор общается со своими коллегами-космонавтами, с которыми он на время экспедиции стал хорошим другом. На вопрос: «Хотите ли вы, чтобы кто-то из ваших детей продолжил династию космонавтов?» - он ответил: «Конечно, если тебе что-то нравится, то хочется этим кого-то заразить. Но каждый человек должен сам решать, кем он станет по жизни. Старший сын компьютерщик, девочки больше творческие личности. Вся надежда на младшего сына, ему полтора».

Не могу не вспомнить одну важную деталь. Меня насковозь пронзал его сильный голос. Человек сидит рядом с тобой в одной комнате, а звук, будто «говорит Москва, и работают все радиостанции Советского Союза». Голос был негромкий, но настолько внушительный, что этот момент меня впечатлил. Мы шутили, что все, кто жал руку президенту России, электризуются и никогда больше не становятся прежними.

Еще мне запомнилась ситуация, когда мы сдавали блокнотики, чтобы получить автограф космонавта. В прошлом году я посетил МДЦ «Артек» и до сих пор пользовался его фирменным блокнотом. Я подумал, зачем мне начинать новый «орлятский» блокнот, если этот еще полностью не расписан моими мыслями. На каждой странице этого блокнота, была эмблема Артека, старшего брата Орлёнка. Позже я понял, что именно поэтому, на протяжении всей смены, работники лагеря как-то косо на меня посматривали. Когда очередь писать автограф подошла до моего блокнота, Сергей Рязанский очень удивленно посмотрел на него. Этот взгляд я, наверное, не забуду никогда. Его прямую речь мне вспомнить не в силах, но он сказал примерно так: «Эм, мы в Орлёнке, а тут Артек. Вот чудеса... Влад, твоё?». Я улыбнулся, пытаясь срочно объяснить своё «утопающее положение».

Потом наступила долгожданная пресс-конференция. И здесь мне удалось задать немало вопросов:

Ставьте новые цели и достигайте их

(интервью Сергея Рязанского для студии «Юный журналист»)

- Какими качествами должен обладать настоящий лидер?

- Первое – это чувство юмора. Без него в трудный момент не получится удачно разрядить обстановку. Второе – уважение и понимание. Третье, самое главное – активность. Нельзя просто так сидеть на месте и ждать с моря погоды. Каждый миг выдвигайте новые идеи, и тогда всё у вас получится! Постоянно ставьте себе новые цели и достигайте их!

- Какие мысли посещали вас при виде Земли из космоса?

- Удивление. Земля на карте и Земля из космоса – совершенно разные вещи. Пролетая над материком, порой, очень трудно определить даже его название. Но, со временем, привыкаешь к этому и начинаешь лучше ориентироваться на Земле из космоса.

- Какие перспективы изучения космоса вы видите в ближайшем будущем России?

- Изучение других планет, отправка экспериментальной экспедиции на Луну, в качестве репетиции полета на Марс. Я считаю, что изучать другие планеты очень интересно. Так почему бы не направить для этого нужные экспедиции? Но главная проблема полета на Марс – социальная изоляция. После длительной экспедиции начинается надоедание однообразия.

- Хотя раз в жизни вас посещала мысль о том, что вы ошиблись в выборе профессии?

- Когда меня 10 лет не брали в экипаж, я начал сомневаться в выборе этой профессии. Но благодаря упорству, я смог добиться успеха. Люди не должны переставать мечтать! В первом классе меня не допустили на урок физкультуры по состоянию здоровья. Тем не менее, я никогда не сдавался и уверенно шел к своей цели!

- Что дал вам первый полет в космос?

- Первый полет в космос дал мне спокойствие. До этого момента, я всё время пытался кому-то что-то доказать. А тут я уже всё доказал. Тогда я и понял, что «верной дорогой идем, товарищи»!

Некоторые мои товарищи очень расстраивались, что не успели задать Сергею Рязанскому нужное количество вопросов. Я же был просто счастлив, что побывал с ним в одном зале, что имел честь с ним побеседовать. Я рад, что достигнув таких высот, многие знаменитости остаются довольно простыми в общении, готовыми ответить на любые волнующие нас вопросы. Сергей Рязанский – настоящий герой нашего времени, человек на которого можно и нужно равняться, выбирая свой жизненный путь.

Влад Чевачин, студия «Юный журналист», ДТ «Родничок». Из Всероссийского детского центра «Орленок», лагерь «Звездный».

Пресс-отряд Космос глазами детей

Подготовка к выставке «Космос глазами детей» в детском лагере «Звёздный» идет очень бурно. Ребята стараются изо всех сил. Что только они не делают – схемы, макеты звездолетов, а также стенды различной информацией. Но вы не думайте – скучно не будет! Обязательно приходите на выставку, и вы погрузитесь в невероятный мир космонавтики.

Звездная выставка

В детском лагере «Звездный» прошла выставка, посвященная космонавтике. Первая, третья, пятая и седьмая команды подготовили интересную информацию о космонавтах, космонавтике, космодромах и о многом другом. Ребята и вожатые очень постарались – комнаты, в которых проводились выставки, были великолепно оформлены, с использованием разных эффектов. Также команды подготовили интересные интерактивные игры и танцы. Все большие молодцы, и это заслуживает большого уважения!

Яна Бобкова, лагерь «Звездный», ВДЦ «Орленок».



Пресс-отряд

Фантастическое место

Детский пресс-центр побывал на экскурсии в ботаническом саду «Орлёнка». Здесь растет много полезных растений, которые помогают улучшить состояние здоровья. Экскурсовод рассказал много нового и интересного. Например, о... яблоках! Сколько яблок в день вы съедаете? Наверное, вы об этом не задумывались. Но яблоки нужно есть, ведь они снижают риск раковых заболеваний. А также улучшают память. Так что ешьте яблоки и как можно больше! А если вам удастся побывать в «Орлёнке», то обязательно посетите это фантастическое место – ботанический сад!



Удивительные куклы и книги

Ребятам из детского пресс-центра удалось побывать в библиотеке «Орленка». На самом деле, это удивительное место. В разные годы там побывали разные знаменитые люди, и ни в одной библиотеке нет столько книг с автографами, как в библиотеке «Орленка»! Библиотека разделяется на несколько залов. Это зал с куклами и непосредственно библиотека. Было очень интересно узнать много нового о куклах и книгах. Это очень полезная информация! Мы рады, что нам удалось побывать в таком месте!

Яна Бобкова, лагерь «Звездный», ВДЦ «Орленок».

Альма матер

Представьте себе школу без домашних заданий. Здорово, правда? Школа «Орлёнка» именно такая. И мне довелось в ней учиться.

Незабываемая школа



Там никогда не было больше пяти уроков. А в субботу вообще мы не занимались. Ведь таких предметов как: рисование, музыка, технология совсем не было, физкультура всего один урок в неделю.

Чтоб получить плохую оценку, нужно было очень постараться. Большинство учителей выставляли оценки ниже «пятёрки» лишь по желанию ученика. Исключением были немногие дисциплины, например, химия. А это любимый предмет.

Уроки в орлятской школе интересные. На математике можно, например, получить оценки за решение головоломок. Это очень увлекательно. На английском мы пели песни. Так мы могли не обращать внимания на разницу в школьной программе. На химии за опоздания нужно было отвечать на вопросы. А на биологии я первый раз посмотрела в микроскоп и смогла увидеть нервную клетку. Первый урок физики нас поразил. Учитель дал нам большую самостоятельную. Сам он часто выходил в лаборантскую и задерживался на какое-то время. Многие открыли учебники. Но он вдруг зашёл и объявил, что у него на столе весь урок лежит листок с ответами, показал его, и опять вышел в лаборантскую. Несколько ребят направились к учительскому столу. А он сразу вошёл через другую дверь. Получилось смешно и поучительно. У других восьмых классов было то же самое, но никто нас не предупредил.

В школе также проходили различные интересные конкурсы. Я приняла участие в конкурсе весенних рисунков. И удивилась и обрадовалась, когда узнала, что мой рисунок – один из занявших первое место. В тоже время проводился конкурс головоломок и конкурс поэтов. Работы победителей последнего были вывешены в коридоре, и все могли их прочитать. 14 марта – день числа «пи» и день рождения Эйнштейна. Команды от каждого класса могли поучаствовать в квесте в честь числа «пи». От моего – участвовали я и ещё одна девочка. Все ученики могли принять участие в эйнштейниаде, решить головоломки со спичками. А также давалась задача Эйнштейна. Решившим ее вручались грамоты. В течение этих двух дней возле стенда с заданиями кто-нибудь да стоял. А после их перевесили к нашему кабинету математики. Тут я тоже заинтересовалась, даже смогла решить задачу Эйнштейна. Было поздно, грамоты уже раздали. Но пятёрку я заработала.

Очень всем нравилась «пирожковая» перемена. Она была после третьего урока и длилась в два раза больше, чем остальные. Перед этой переменной привозили пирожки, и ученики могли их купить по совсем не высокой цене. Очередь за ними тянулась через весь холл. У всех был зверский аппетит и пирожков зачастую не хватало. Нам с подружкой удалось получить лишь два последних пирожка. А перед парнем из моего отряда пирожки заканчивались несколько раз. Но он был упорным и в итоге смог, наконец, добраться до них и наесться до отвала.

Самым первым и самыми последними уроками были классные часы. На последнем мы получили табели, оценки которых никого не расстроили, а кого-то и обрадовали. Но было в этом классном часе и что-то грустное, ведь мы прощались друг с другом, нашей классной руководителем и самой школой.

Казалось бы – две недели не такой уж большой срок, но за это время мы успели полюбить уроки в орлятской школе. И в тоже время все соскучились по дому и своим одноклассникам. Дома, конечно, хорошо. Но мы никогда не забудем, как жили и учились в «Орлёнке».

Алиса Смола, студия «Юный журналист».

С чего начинается Родина



Моя жизнь - моя семья

Мой новый день начинается с не легкого для меня пробуждения, ибо вставать рано – это для меня настоящая пытка. И тут мне на помощь приходит мой папа. Он старается всячески меня стягивать с кровати, но упорно сопротивляясь, чаще всего победу одерживаю я, оставаясь всё так же лежать в кровати. Далее на помощь приходит мама. Её методы пробуждения мне нравятся намного больше. Чувствуя запах пожаренной яичницы или свежего, хрустящего тоста с маслом, очень трудно долго оставаться в кровати. Позавтракав все вместе, родители идут на работу, ну а я, отправляюсь в школу. Заходя в класс, я вижу учительницу русского языка и литературы, и это – моя мама. И вот так, практически половину рабочего дня в школе мы проводим вместе, я, сидя за партой, и она, сидя за своим рабочим местом. На протяжении всей моей школьной жизни, вопрос, который я слышу чаще всего: «А каково это, когда твоя мама работает в школе, и ведет в твоём классе уроки?» Как-как? Замечательно! Я на самом деле не понимаю людей, которые смотрят на меня сочувствующим взглядом, узнавая, что моя мама – учитель. Разве не здорово, что твой близкий и родной человек всегда рядом с тобой? Если вдруг что случится, можно всегда прийти к ней, поговорить, или же просто посидеть рядышком. Она прекрасно знает весь мой класс, и когда я рассказываю, как прошёл наш день, и что у нас было интересного, мама всегда поймёт о ком и о чём идет речь.

Практически сразу после школы меня ждёт бесчисленное количество репетиторов, занятия в студиях, а также различные репетиции и т.д. Придя домой к вечеру, с полным отсутствием сил после трудового дня я хочу, как можно быстрее лечь спать. Но, как обычно, меня встречает у порога бабушка. Обняв, она спросит, голодная ли я, но, даже услышав отрицательный ответ, она всё так же скажет, что она сейчас меня накормит, ведь я не кушала весь день! Видя, что я сажусь за стол, ко мне присоединяются и другие члены семьи – мама, папа, бабушка, дедушка. Несмотря на то, что мы живем все вместе, мы так редко можем собраться вот так, сидя за столом, рассказывая друг другу, как прошел этот день, и что интересного с нами за сегодня случилось.

Совсем скоро я закончу школу, меня ждёт поступление в ВУЗ, переезд в другой город, и именно в такие моменты, когда мы всей семьей собираемся за столом, я понимаю, как же мне не будет хватать этого всего, и как же я сильно буду скучать по моей любящей, родной и близкой семье.

Анастасия Панько, редакция студии «Юный журналист».



Надежная точка опоры

Я хожу на танцы уже седьмой год. Я умею делать много сложных движений и различных вращений, и здесь самое главное найти и держать точку опоры.

Чтобы научиться держать точку, нужно выбрать предмет, на который будешь смотреть и равняться на него. У меня хорошо, получается, держать точку опоры, и мой педагог Елена Николаевна Мельникова просит меня показать другим детям, как делать вращения.

Подобно точке опоры в танцах, у каждого должна быть точка опоры и в жизни. Надо уметь всегда видеть самое

главное в любой ситуации. Это поможет держать равновесие ума и души, как бы трудно ни было.

В жизни самые близкие и надежные – главные люди – родители. Если ты потеряешь точку опоры, они тебе помогут подняться и идти дальше. Ведь для ваших родных нет ничего важнее, чем видеть счастье и успех на лицах своих детей.

Любите и цените своих близких. Не сбивайтесь с правильного пути. Не теряйте свою точку опоры.

Вероника Бобкова, для студии «Юный журналист».

Имя Кубани

Продолжение. Начало статьи на стр. 1, 2, 4.

Поднимали культуру



В третьей номинации – «Духовное имя Кубани» ведущие праздника рассказали о людях, внесших большой вклад в культурную жизнь нашего района.



Станислав Михайлович Кривонос отдал много лет руководству хорами. Он возглавлял певческие коллективы школ, предприятий, а позже и хор Дворца Культуры. Ни один праздник не обходился без коллектива под руководством Станислава Михайловича. Хор Дома Культуры в то время занимал почётные места на краевых конкурсах.

Имя Михаила Михайловича Лапшина знакомо многим ученикам детской художественной школы. Ведь именно по его инициативе в 1989 году в нашем городе была открыта детская художественная школа. Благодаря этой школе маленькие жители города смогли раскрыть свой художественный талант в полной мере.

Протоиерей Михаил Иванов, настоятель Свято-Воскресенского храма. В конце девяностых годов под его руководством началось возведение церкви. Отец Михаил не боялся тяжёлого труда и помогал строить храм наравне с другими людьми. И уже в 2004 году храм был освящён.

Поэт Григорий Федорович Горбунов был участником Великой Отечественной войны. За перо он взялся в конце сороковых годов. По приезде в Приморско-Ахтарск стал членом литературного объединения «Азовские зори». Получив почётный знак проекта, Григорий Федорович зачитал вдохновляющее стихотворение собственного сочинения.

Любовь Гавриловна Зинченко заслуженный работник культуры Кубани. Свой трудовой путь она начала в клубе одного из посёлений Камчатского края. Через несколько лет Любовь Гавриловна с семьёй переехала в хутор Садки, где продолжила активную творческую деятельность. Результаты многолетнего труда директора Дома культуры на лицо: местные творческие коллективы известны далеко за пределами края.

Продолжение статьи на стр. 10.

Имя Кубани

Продолжение. Начало статьи на стр. 1, 2, 4, 9.

Творили благо



В номинации - «Благотворительное имя Кубани» люди, не жалевшие сил и средств на развитие Приморско-Ахтарского района.

Имя Анатолия Николаевича Катрича носит городской стадион. Анатолий Николаевич более двадцати лет руководил колхозом имени Ленина. Он знал нужды рядового колхозника и всегда старался улучшить жизнь своих подчинённых: благодаря средствам колхоза строились жилые дома, в городе появились корпуса больницы, Дворец культуры, школа № 22, стадион.

Мария Мироновна Кеда была первым секретарем районного комитета комсомола, работала в руководстве города. Именно она стала инициатором ремонта стоматологической поликлиники, возведения берегоукрепления и строительства детского сада «Золотая рыбка».

Золотыми буквами в историю района вписано имя заслуженного дорожника Кубани Кима Хазретовича Нехай. Именно под его руководством появился парадный въезд в город. При его поддержке развивалась телерадиокомпания «АТВ». Став депутатом ЗСК, Ким Хазретович не забывал про наш район и активно помогал ему. В 2006 году жизнь народного избранника трагически оборвалась. Но жители Приморско-Ахтарского района до сих пор вспоминают Кима Хазретовича добрым словом.

Также почётный знак «Благотворительное имя Кубани» получил фермер из хутора Свободного **Юрий Иванович Чубарец.** После того, как Юрий Иванович оставил кресло главы Свободного сельского поселения, он основал своё фермерское хозяйство. Часть прибыли фермер отдаёт на благотворительность. Юрий Чубарец внёс вклад в строительство храмов в хуторах Свободном и Новопокровском, а в 2016 году на его средства была куплена машина скорой помощи в амбулаторию родного хутора. И это далеко не полный список добрых дел фермера.

Наш земляк, профессор Новосибирского государственного университета Юрий Васильевич Чугуй стал еще одним номинантом «Благотворительного имени Кубани» от Приморско-Ахтарского района. Имя Юрия Васильевича знают во всех точках земного шара, он часто читает лекции в престижных зарубежных университетах. Однако, не смотря на мировую славу, учёный никогда не забывал свою малую родину: благодаря его поддержке учреждения культуры нашего района постоянно получают новые книги и пособия.

Окончание статьи на стр. 11.

2017 год - Год экологии

Этот удивительный мир



Я очень люблю животных.

Первые млекопитающие, как и динозавры, жили более двухсот миллионов лет назад. Но из-за космической катастрофы динозавры вымерли, а млекопитающие выжили и стали самой успешным видом животных на земле.

Они различаются размерами и средой обитания, но их объединяют общие черты - все они теплокровные, покрыты шерстью и выкармливают детёнышей молоком.

Тигр – зубастый хищник из семейства кошечек живет в лесу, киты – в океане добывают пищу, а у муравьедов длинная морда, и совсем нет зубов. Они живут на земле и в воде, на деревьях и в пустынях. Они такие разные и все они наши родственники, ведь мы люди тоже млекопитающие.

Нужно беречь животных, ведь они так похожи на нас.

Елизавета Остапенко, 6«А», СОШ №1, для студии «Юный журналист»

Мозаика света

*О, солнце, лучи твои!
Пробив горизонт,
Создали блистающий мир любви,
Что не закроет и пасмурный зонт*

*И расправив крылья,
Птица летит против ветра,
Буря бьет ее в киль,
Бросает к небесным недрам.*

*Цветут нивы, играют красками,
Взлетая вверх, птица, расскажи:
Как на земле красиво
и в море с касатками,
И эти неба миражи, птица покажи!*

*Поведай о тайнах кухни погоды,
Где облака - белый дым небосвода,
Где к нам утром спускается
воздух свободы,
И гром корнями врастает в землю.
Огнем пронзая, материки и воды.*
Никита Сергиенко

Сострадание

Им нужна защита и забота

Их никто не покормит и не поласкает. Они обречены скитаться в поисках пропитания.

В чём разница между домашними и бродячими собаками и кошками? Только в том, что у одних есть хозяева, а у других нет. Но ведь сами животные невиноваты в этом.

Мы живём в тёплых домах, заботимся о своих питомцах. А множество бездомных животных на улице голодают, замерзают, мокнут под дождём, болеют и никто им не поможет.

А ещё хуже приходится тем, у кого были хозяева, а потом их выставили на улицу. Они росли в заботе и тепле, любили своих хозяев. Если они болели, их вели к ветеринару, кормили, чтоб не голодали. Но вот привычная жизнь оборвалась. Их оставили одних. Как и дру-

гие бездомные они мёрзнут, голодают, но для брошенных домашних животных это во много раз тяжелее. Они идут к людям. Ищут заботу и заботу. Животные ведь никогда не предадут и не ожидают этого от людей. И как им обидно и больно, когда их прогоняют. Одирав, собаки становятся злыми, и их уже никто не может принять в свой дом.

Так может нам стоит быть добрее к животным. Быть более внимательными к своим домашним питомцам. А бездомных, если не приручать то, хотя бы подкармливать. Отдав собаке кусочек хлеба или рыбёшку кошке, ты сделаешь их жизнь чуть-чуть лучше.

Алиса Смола

Книги - вперед! Место - где рождаются таланты

Многие люди считают книги ненужной вещью, отнюдь. Не зря сказано: книга - лучший друг человека. Не верите? Давайте судить логически. Книги помогают развить словарный запас, творческое мышление, диапазон фантазии и многое другое.

Но где же найти предел мечтаний заядлого чтеца? Ридеры - электронные книги - дорого, покупные книги - дорого, но есть бюджетный вариант – народная библиотека.

Работает этот самодеятельный книжный архив следующим образом - из одинокой полочки со старенькими книгами, он разрастается в многочисленные стеллажи с творениями великих писателей, поэтов, ученых и философов.

Из своего читательского опыта я могу сказать: в библиотеку приходят и за книгами, и за общением с библиотекарем. Именно компетентный, вежливый и любящий читателя работник книжного архива, напрямую влияет на состояние и отношение других к книгам. Я часто приношу различные сборники и тома в городскую библиотеку, с целью порадовать человека, еженедельно советуящего мне, помогающего с выбором: Бродский или Достоевский, Есенин или Маяковский. Я жертвую свои книги для тех, кто, как и я, когда-то нуждались в том или ином произведении.



Спонсируйте книжные архивы и больше читайте!

Никита Сергиенко, для студии «Юный журналист».

Быстрее, выше, сильнее! Тренировка и дружба – путь к победе!

Двадцатого февраля в школе номер восемнадцать прошли спортивные эстафеты среди команд вторых классов школ города и района. Всего приняли участие в эстафетах семь команд, и во всех состязаниях победила вторая школа. Мы взяли интервью у Анастасии Колодько, одной из участниц команды победительницы.

- Какие виды состязаний были у вас?

- **Цель соревнований был показ своей физической подготовки. Было несколько эстафет: бег на скорость, бег с мячом, со скакалкой.**

- Какие для тебя самые трудные эстафеты?

- **Бег с мячом, так как надо было взять 2 мяча, баскетбольный и футбольный, и положить их так, что бы ни один из них не упал во время бега. При выполнении этого задания нам помогла наша аккуратность. Все наши соперники роняли мячи, а наша команда ни разу.**

- А какая эстафета всего понравилась?

- **Больше всего мне понравилась эстафета со скакалкой, так как это для меня знакомо и очень просто.**

- Кто был в вашей команде?

- **У нас было двенадцать человек из первого и второго класса.**

В эстафетах приняли участие команды более десяти школ. Это не первое выступление Анастасии. В прошлом году она тоже принимала участие в соревнованиях. Но тогда их команда заняла только четвертое место. По словам Анастасии, они готовились к этим соревнованиям два года. Упорные тренировки и дружба помогли победить.

Кирилл Титов студия «Юный журналист».

Имя Кубани

Продолжение. Начало статьи на стр. 1, 2, 4, 9, 10.

Молодое имя Кубани



В пятой номинации проекта отмечены молодые люди, проявившие героизм, совершившие поступки, заслуживающие уважения и восхищения.

Андрей Андреевич Авраменко уроженец станицы Бриньковской. Андрей служил в горячей точке нашей страны: Чеченской республике. 8 января 1995 года он получил тяжёлое ранение. Врачи боролись за жизнь воина, но рана была несовместима с жизнью. Почётный знак проекта «Имя Кубани» было передано на хранение в пятую школу, которую закончил герой.

Алексей Михайлович Заволокин из станицы Приазовской. За героическое участие боевых действиях в Афганистане Алексей Заволокин был удостоен ордена «Красной Звезды» посмертно.

Владимир Алексеевич Казбанов также участвовал в афганской войне. Уроженец станицы Ольгинской 11 августа 1987 года был на очередном задании за рулём БТРа, как вдруг начался обстрел автоколонны. Владимир первым принял удар на себя, чтобы другая техника смогла продолжить путь. Однако это стоило ему жизни. Владимир Казбанов награжден посмертно орденом «Красной Звезды», а школа в станице Ольгинской названа его именем. Следующие два номинанта «Молодого имени Кубани» реализовали себя в спорте. Оба молодых человека – инвалиды.

Татьяна Алексеевна Рудяк из станицы Приазовской не могла ходить до 16 лет. Татьяна преодолевая трудности начала заниматься пауэрлифтингом. Упорные тренировки дали плоды: приазовчанка неоднократно занимала призовые места на краевых соревнованиях, а в 2016 году Татьяна взяла золото на первенстве России.

Андрей Алексеевич Самовик также отличился в пауэрлифтинге. Несмотря на свою инвалидность, Андрей никогда не считал себя особенным. Его девиз «Нет боли - нет побед». Одной из самых значимых побед Андрея: «серебро» на международном турнире в Дубае. А во время получения почётного знака отец спортсмена, Алексей Петрович заявил, что его сын недавно занял первое место в первенстве Краснодарского края.

Каждое вручение почетного знака сопровождалось теплыми благодарными аплодисментами переполненного зала. В завершение вдохновляющего праздника на сцену поднялись студенты филиала Северокавказского техникума «Знание».



Для юношей и девушек это был особенный день: Владимир Иванович Козлов вручил студентам дипломы среднего профессионального образования. Поздравляя выпускников, Владимир Иванович отметил, что молодое поколение – это будущее нашего района. От имени всех выразил уверенность, что многие из них, как когда-то их великие предшественники, прославят наш район.

Алексей Таранец, редакция студии «Юный журналист».

Фестивали - конкурсы



**Пресс-отряд
Встреча в
«Орленке»**

Увлекательный мастер-класс провела для нашего пресс-отряда Лиана Коблева, ведущий редактор телеканала «Орленок-TV». Мы познакомились с основными видами репортажа, обсудили волнующие и интересные для нас темы. Вместе посмотрели и проанализировали выпуск орлятских теленовостей, как пример разных видов репортажа телевизионной журналистики.

Было очень интересно и познавательно.

Яна Бобкова, лагерь «Звездный»,
ВДЦ «Орленок».

Наши финалисты

Отлично выступили в феврале коллективы и солисты Дома Творчества «Родничок» на муниципальном этапе краевых конкурсов «Коллектив года», «Звонкие голоса» и «Молодые дарования Кубани». Большинство путевок на зональный отбор от Приморско-Ахтарского района завоевали наши воспитанники.

И вот 3 марта на сцену Дома творчества «Родничок» вышли лучшие юные таланты из Калининского, Тимашевского, Брюховецкого, Каневского и Приморско-Ахтарского района. Конкурсантов экзаменовало строгое жюри из краевого Дворца творчества. За день опытные специалисты прослушали, просмотрели и оценили выступление сотен певцов, чтецов и танцоров. Творческая атмосфера в зале накалялась до предела. Все очень тщательно подготовились к конкурсам, ведь на кону были путевки на краевой финал.

Большая организационная работа в этот день легла на плечи сотрудников ДТ «Родничок» во главе с директором Светланой Анисимовной Сионовой. Накопленный за многие годы проведения зональных конкурсов опыт позволил провести сложное мероприятие четко.

И, конечно, постарались наши юные конкурсанты, уже под вечер завершавшие творческие испытания большого дня.

В итоге на краевые финалы прошли: в конкурсе «Звонкие голоса»

- В номинациях:
- «Сольное эстрадное пение», 6-9 лет, Иван Гончаров, педагог Елена Анатольевна Анохина;
- «Сольное эстрадное пение», 10-12 лет, Михаил Гетьман и Анастасия Бедрина, педагог Ирина Михайловна Ковалева;
- «Сольное эстрадное пение», 13-16 лет,



- Алексей Кодаш, педагог Олег Александрович Ефименко;
- «Сольное народное пение», 6-11 лет, Ника Савченко, Никита Квактун, педагог Анастасия Михайловна Балаклеец;
- «Сольное народное пение», 12-16 лет, Татьяна Тимонина, педагог Анастасия Михайловна Балаклеец.
- «Народный вокальный ансамбль», 12-16 лет, образцовый ансамбль народной песни «Русский сувенир», педагог Анастасия Михайловна Балаклеец.

В конкурсе «Молодые дарования Кубани» в финал вышли:

- Инна Курочкина, педагог Ирина Михайловна Ковалева;
- Дарья Валигура, педагог Елена Анатольевна Анохина;
- Дарья Колниболотчук, педагог Анастасия Михайловна Балаклеец.

В конкурсе «Коллектив года» в краевом финале будут выступать:

- образцовый ансамбль народной песни «Русский сувенир», педагог Анастасия Михайловна Балаклеец;
- образцовый хореографический ансамбль «Карусель», педагог Елена Николаевна Мельникова.

**Весна пришла
Дышите
полной
грудью**

Девятого марта я шел с занятием в Доме творчества. По пути решил покататься на каруселях во дворе пятиэтажек. А там уже был друг Ярик. Погода была прекрасная, и мы начали играть. Мы катались на качелях, играли в догонялки, лазили по турникам, одним словом, было весело! А потом пришла наша одноклассница Яна, и мы сказали: «Играть вдвоем весело, а втроем веселее».

Скоро Яну и Ярика позвали домой.

Я остался один на качелях, но тут и моя мама пришла, и мы пошли домой. У мамы было хорошее настроение, потому что на дворе была теплая весна!

Я хотел сказать, что весна наступила, и надо почаще выходить на улицу, дышать свежим воздухом и играть с друзьями.

Дмитрий Волобуй, 4 «А», СОШ№3,
для студии «Юный журналист».